

## PROGRAMA

### MANHÃ

9. 00 h Receção aos participantes

9.30 h Sessão de boas vindas – António Carvalho, Diretor

#### **1ª sessão – Conceitos programáticos**

9.45 h Museus e Centros de Interpretação de Arqueologia: uma panorâmica  
Filomena Barata, Luís Raposo

10.00 h A Casa de Bragança e a Arqueologia. Personagens e coleções  
Maria de Jesus Monge

#### **2ª sessão – Gestão e conservação de acervos e reservas**

10.15 h O Museu Arqueológico do Carmo e a coleção de arqueologia de Vila Nova de S.  
Pedro (Azambuja, Portugal): Inventário, gestão conservação e conhecimento  
César Neves, Célia Nunes Pereira, José Morais Arnaud, Mariana Diniz,  
Andrea Martins

#### **3ª sessão - Programas expositivos em museus e sítios musealizados**

10.30 h Os Museus de Arqueologia e a Arqueologia nos Museus: Análise de exposições  
museais no Norte de Portugal  
Leilane Lima, Alice Semedo

10.45 h Museu da Guarda: Novas abordagens museológicas  
João Manuel Mendes Rosa, Vitor Pereira, Ana Luísa Augusto, Tiago Ramos

11.00 h Café

11.15 h Núcleo Museológico do Centro Português de Geo-história e Pré-história (NMCPGP)  
Silvério Figueiredo, Mário Antas

11.30 h Debate e Posters

**4ª sessão - Museus, comunidades, experiências e públicos**

- 12.00 h Núcleo regional do megalitismo de Mora. 766 dias de interatividade  
Leonor Rocha, Luís Simão de Matos, Daniela Anselmo
- 12.15 h Museu de Lisboa - Teatro romano e o projeto de investigação "Saudades da Rua da  
Saúde"  
Lúcia Fernandes, Carolina Grilo, Daniela Araújo, Maria Miguel Lucas, Rui  
Coelho, Ana Cosme
- 12.30 h Museu Municipal de Arqueologia coronel Albino Pereira Lopo (Macedo de  
Cavaleiros): O papel de um museu no quadro da valorização patrimonial em  
território de interior  
Elsa Luís, Carlos Mendes, João Carlos Senna-Martinez
- 12.45 h Da leitura do território ao envolvimento comunitário. Experiências e expectativas  
do Museu Municipal de Arqueologia de Serpa  
Miguel Serra
- 13.00 h Debate e Posters
- 13.30 h Almoço livre
- 14.30 h

**TARDE**

- 14h30 Inauguração da exposição itinerante: "Arqueologia em Portugal – Recuperar o  
Passado em 2017" (DGPC/DRC'S).
- 14.45 h Museus Comunitários: o Projeto EU-LAC  
Luís Raposo, Mário Antas
- 15.00 h Depósito Metálico de Agro Velho, Montalegre. A insólita biografia de um artefacto  
cruzada com o incêndio dos museus da Faculdade de Ciências em 1978  
Joaquina Soares, Pedro Valério, António Monge Soares, Maria de Fátima  
Araújo

**5ª sessão - As novas tecnologias**

- 15.15 h Luís de Castro do Rio. Um rosto com história  
Ana Raquel Silva, Filipe Franco, Luís Filipe Lopes, Nathalie Antunes-Ferreira
- 15.30 h Debate e Posters

15.45 h **PAINEL – Réplicas e material didático em Museus**

- . Lucente Joias, Braga – Lúcia Cruz Pinto, José Cruz Pinto, Raquel Leste
- . Câmara Municipal de Loulé / Museu Municipal de Loulé – Ana Rita Vaza, Paula Guerreiro, Antonieta Canteiro
- . Câmara Municipal de Viana do Castelo/ Casa dos Nichos - N. M. de Arqueologia – Hugo Gomes Lopes
- . Centro Português de Geo-história e Pré-história – Alexandre Carrança, Silvério Figueiredo / Ângulo Criativo - Réplicas em 3D – Ricardo Oliveira
- . Museu de Arte Pré-histórica de Mação – Pedro Cura
- . Laboratório de Arqueociências / DGPC / Universidade Lusófona - ECATI – Ana Elisabete Godinho Pires, Cleia Detry, Inês Maria Carrilho, Maria Luís Vieira – Apresentação do filme “O cão de Muge. Um amigo pré-histórico”
- . Museu de Lisboa - Teatro Romano – Maria Teles, Maria João Marcelino e documentário produzido pelo Museu de Lisboa - Teatro Romano e pela Arqueohoje "Um Teatro Romano no século XXI"

17.00 h Debate e Encerramento

17.30 h Café

18.00 h Visita guiada à exposição de Loulé

No salão nobre estarão patentes as seguintes exposições documentais:

“125 anos do Museu Nacional de Arqueologia” (2018)

“Arquivos Históricos da Arqueologia Portuguesa” (2016)